

RELACIÓN TEMAS Y TUTORES. TRABAJO DE FIN DE GRADO 2018-2019
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
UNIVERSIDAD DE OVIEDO

**Relación aprobada por la Comisión de Gobierno de la Facultad de Filosofía y Letras.
17 de octubre de 2018.**

GRADO EN FILOSOFÍA	1
GRADO EN GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO	2
GRADO EN HISTORIA	3
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	8
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA	9
GRADO EN ESTUDIOS CLÁSICOS Y ROMÁNICOS	10
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	12
GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y SUS LITERATURAS	15
GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS	18
MINORES LIBRES	21

GRADO EN FILOSOFÍA

	TEMAS	TUTOR/A
1.	Análisis histórico gnoseológico de algún teorema o problema científico	David Alvargonzález Rodríguez
2.	Problemas filosóficos relacionados con las religiones del presente	David Alvargonzález Rodríguez
3.	Problemas bioéticos relacionados con las tecnologías de la reproducción humana	David Alvargonzález Rodríguez
4.	Filosofía de la naturaleza	Cipriano Barrio Alonso
5.	Historia de la ciencia	Cipriano Barrio Alonso
6.	Filosofía de la mente	Roger Bosch Bastardes
7.	Lógicas matemáticas o filosóficas	Roger Bosch Bastardes
8.	Filosofía social y cultural	Noelia Bueno Gómez
9.	Sufrimiento social: pobreza, explotación, violencia	Noelia Bueno Gómez
10.	Cuestiones de filosofía de la medicina	Noelia Bueno Gómez
11.	Historia de la filosofía española	Gustavo F. Bueno Sánchez
12.	Materialismo filosófico	Gustavo F. Bueno Sánchez
13.	Cuestiones de teoría moral contemporánea	Fco. Javier Gil Martín
14.	Cuestiones de filosofía política contemporánea	Fco. Javier Gil Martín
15.	Cuestiones de bioética	Fco. Javier Gil Martín
16.	Ciencia, tecnología y género	Marta I. González García
17.	Estudios sobre ciencia y tecnología: alimentación y nutrición	Marta I. González García
18.	Filosofía de la tecnología: arquitectura y urbanismo	Marta I. González García
19.	Ciencia, tecnología y medio ambiente	Marta I. González García
20.	Emociones, ética del cuidado y feminismo	Asunción Herrera Guevara
21.	Ilustración y feminismo hoy	Asunción Herrera Guevara
22.	Ética ecológica y animalista	Asunción Herrera Guevara
23.	Filosofía de la ciencia	José Antonio López Cerezo
24.	Comprensión pública de la ciencia	José Antonio López Cerezo
25.	Naturaleza y aceptabilidad del riesgo	José Antonio López Cerezo
26.	Filosofía y magia (pactado)	José Antonio Méndez Sanz

27.	Cuestiones y problemas de semántica y pragmática	Jorge Rodríguez Marqueze
28.	Lógica y lenguaje natural	Jorge Rodríguez Marqueze
29.	Filosofía de la mente	Luis M. Valdés Villanueva
30.	Filosofía del lenguaje	Luis M. Valdés Villanueva

GRADO EN GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

	TEMAS	TUTOR/A
1.	Análisis de áreas litorales	Sendin García, Manuel
2.	Análisis territorial de los espacios rurales	Maceda Rubio, Amalia
3.	Historia de la cartografía	Alvargonzález, Ramón
4.	Transformaciones recientes en los paisajes asturianos. Trabajos de fotointerpretación	Fernández García, Felipe
5.	Diseño y elaboración de itinerarios didácticos	Ruíz, Jesús
6.	Los paisajes urbanos en Asturias	Fernández Cuesta, Gaspar
7.	Análisis y desarrollo sostenible en los espacios urbanos	Tomé Fernández, Sergio
8.	La ordenación del territorio en Asturias	Fernández García, Aladino
9.	Planeamiento urbanístico	Madera, M ^a . Encarnación
10.	Áreas protegidas	Maurín Álvarez, Manuel
11.	Los espacios mineros	Maurín Álvarez, Manuel
12.	Los espacios de ocio y turismo	Maurín Álvarez, Manuel
13.	Proyectos de desarrollo territorial	Rodríguez, Fermín
14.	Geopolítica	Rodríguez, Fermín
15.	Análisis de riesgos naturales en Asturias	Poblete, Miguel Ángel
16.	Análisis del paisaje natural de Asturias	Rodríguez, Carmen
17.	Elaboración de itinerarios geomorfológicos y geoturismo	Poblete, Miguel Ángel
18.	Inventario y valoración del patrimonio geomorfológico	Poblete, Miguel Ángel
19.	Geografía física de regiones polares y de áreas costeras y de montaña	Ruíz, Jesús
20.	Estudio geográfico de la fauna	Ruíz, Jesús

GRADO EN HISTORIA

1.	La formación de las sociedades campesinas y la generalización de los hábitats en poblado en la Península Ibérica	Miguel A. de Blas Cortina
2.	El Paleolítico superior en Península Ibérica	Marco de La Rasilla Vives
3.	El paleolítico medio en la península ibérica	Marco de La Rasilla Vives
4.	El paleolítico inferior y medio en Europa	Marco de La Rasilla Vives
5.	Tecnología y tipología lítica y ósea paleolítica	Marco de La Rasilla Vives
6.	El arte rupestre y mobiliario paleolítico	Marco de La Rasilla Vives
7.	La neolitización del suroeste de Europa	Miriam Cubas Morera
8.	La implantación de las primeras comunidades campesinas en la fachada atlántica peninsular	Miriam Cubas Morera
9.	El poblamiento al aire libre durante el Neolítico en la región cantábrica	Miriam Cubas Morera
10.	La "revolución de los productos secundarios" en la Península Ibérica	Miriam Cubas Morera
11.	Técnicas de análisis aplicadas al material cerámico prehistórico	Miriam Cubas Morera
12.	El mundo funerario en el Neolítico del norte peninsular	Miriam Cubas Morera
13.	La Edad del Hierro en Europa	Fernando Rodríguez del Cueto
14.	Aplicación de nuevas tecnologías al estudio de los yacimientos prehistóricos	Fernando Rodríguez del Cueto
15.	Arquitectura prehistórica	Fernando Rodríguez del Cueto
16.	Paisajes y territorios en la Prehistoria	Fernando Rodríguez del Cueto
17.	Análisis Historiográficos de los estudios sobre la Prehistoria Reciente	Fernando Rodríguez del Cueto
18.	El Noroeste de la Península Ibérica durante la Prehistoria Reciente	Fernando Rodríguez del Cueto
19.	Cristianismo e Imperio Romano	Narciso Santos Yanguas
20.	El culto a las aguas en Hispania: fuentes epigráficas y arqueológicas	Narciso Santos Yanguas
21.	La epigrafía y numismática, fuentes para el conocimiento de la Historia Antigua	Narciso Santos Yanguas

22.	Administración y ciudades romanas de los astures	Narciso Santos Yanguas
23.	Epigrafía y religiosidad astur-romana	Narciso Santos Yanguas
24.	Sociedad y cultura en la Asturias prerromana	Narciso Santos Yanguas
25.	Minería romana del oro en Asturias	Narciso Santos Yanguas
26.	Ideologías, mitologías y religiones en el Mediterráneo antiguo. Divinidades, sacerdocio y rituales.	Rosa M ^a Cid López
27.	Sociedad, cultura y género en el Mediterráneo antiguo. Discursos y realidades	Rosa M ^a Cid López
28.	Familias y edades en el Mediterráneo antiguo	Rosa M ^a Cid López
29.	Infancia y esclavitud en las sociedades antiguas	Rosa M ^a Cid López
30.	Historia de las emociones en las sociedades de la antigüedad	Rosa M ^a Cid López
31.	Iconografía numismática	José Ignacio San Vicente González de Aspuru
32.	Propaganda y falsificación en el mundo antiguo	José Ignacio San Vicente González de Aspuru
33.	Numismática prerromana y romana	José Ignacio San Vicente González de Aspuru
34.	Iconografía monetaria y propaganda en la antigüedad clásica	José Ignacio San Vicente González de Aspuru
35.	Historia Antigua de Roma	Patricia Argüelles Álvarez
36.	Paisajes del mundo antiguo: áreas rurales y urbanas	Patricia Argüelles Álvarez
37.	Las comunicaciones en la antigüedad	Patricia Argüelles Álvarez
38.	La cultura material greco-romana	Patricia Argüelles Álvarez
39.	Herramientas para la reconstrucción virtual del mundo clásico	Patricia Argüelles Álvarez
40.	Economía y sociedad en la Asturias medieval	M ^a Soledad Beltrán Suárez
41.	El mundo rural en la Europa medieval	Margarita Fernández Mier
42.	El Mediterráneo Oriental en la Edad Media	Margarita Fernández Mier
43.	El medievalismo europeo a finales del siglo XX	Margarita Fernández Mier
44.	El Noroeste de la Península Ibérica durante la Alta Edad Media	Margarita Fernández Mier

45.	Estudios comparados en la Europa Altomedieval	Margarita Fernández Mier
46.	Las mujeres en el discurso cristiano	Margarita Fernández Mier
47.	Sociabilidad y vida cotidiana en la España medieval. Siglos XIII-XVI	María Álvarez Fernández
48.	Mujer y sociedad en la Edad Media	María Álvarez Fernández
49.	Política, instituciones y gobierno de las villas y ciudades portuarias de la Europa Atlántica en la Edad Media	María Álvarez Fernández
50.	Humanidades digitales aplicadas a la investigación medievalista	Álvaro Solano Fdez.-Sordo
51.	Intercambios y relaciones europeas de la Península Ibérica en la Edad Media	Álvaro Solano Fdez.-Sordo
52.	Mentalidades e ideología en la Europa medieval	Álvaro Solano Fdez.-Sordo
53.	El decenio de los afrodescendientes declarado por la Asamblea General de las Naciones Unidas (2015-2024): reconocimiento y justicia en América Latina y el Caribe	Ismael Sarmiento Ramírez
54.	El negro en la Real Audiencia de Quito: documentos en los archivos históricos españoles y ecuatorianos	Ismael Sarmiento Ramírez
55.	La alimentación en la América Colonial	Ismael Sarmiento Ramírez
56.	El decenio de los afrodescendientes declarado por la Asamblea General de las Naciones Unidas (2015-2024): reconocimiento y justicia en América Latina y el Caribe	Ismael Sarmiento Ramírez
57.	Presencia de la población esclava y sus descendientes en los protocolos notariales de La Habana, siglos XVI y XVII	Ismael Sarmiento Ramírez
58.	Mujeres sin historia: acopio documental de la emigración femenina a América, siglos XVI-XVIII	Ismael Sarmiento Ramírez
59.	La Cultura material habanera a través de los protocolos notariales de los siglos XVI y XVII	Ismael Sarmiento Ramírez
60.	Censura y cultura escrita en la España de la Edad Moderna	Juan Díaz Álvarez
61.	Precedencias y ceremoniales cortesanos en la España Moderna	Juan Díaz Álvarez

62.	Reformismo borbónico y academicismo en la monarquía española de la Ilustración	Juan Díaz Álvarez
63.	Domesticidad y cultura material en la España del Antiguo Régimen	Juan Díaz Álvarez
64.	El <i>Censor</i> y la prensa crítica ilustrada en España	Juan Díaz Álvarez
65.	Movimientos sociales y organizaciones políticas en la segunda mitad del siglo XX	Francisco Erice Sebares
66.	Desafíos al liberalismo, fascismos y comunismos en el período de entreguerras.	Francisco Erice Sebares
67.	El colonialismo europeo (1870-1914): ideología, justificaciones, debates y controversias	Francisco Erice Sebares
68.	La España actual: Guerra, dictadura y democracia	Carmen García García
69.	Guerra fría y política de bloques (1945-1989)	Carmen García García
70.	Represión y memoria	Rubén Vega García
71.	Historia del trabajo	Rubén Vega García
72.	Movimientos y conflictos sociales	Rubén Vega García
73.	Criminalización de la protesta	Rubén Vega García
74.	Movimiento feminista en Gijón durante la transición (pactado)	Rubén Vega García
75.	El Movimiento LGTBI en Asturias (pactado)	Rubén Vega García
76.	Feminismo obrero (pactado)	Rubén Vega García
77.	El papel de la mujer en el Movimiento de Liberación de Palestina (pactado)	Rubén Vega García
78.	El movimiento sufragista, orígenes y desarrollo (pactado)	Rubén Vega García
79.	El trabajo en el Franquismo (pactado)	Rubén Vega García
80.	Yugoslavia (pactado)	Rubén Vega García
81.	La revolución del 34 en Asturias (pactado)	Rubén Vega García
82.	Mujeres de Liberia por la Paz (pactado)	Rubén Vega García
83.	España-Francia, historia comparada (siglos XIX-XXI)	Víctor Rodríguez Infiesta
84.	Historia Industrial	Jorge Muñiz Sánchez

85.	Historia de la alimentación	Luis Benito García Álvarez
86.	Ocio y sociabilidad en la época contemporánea	Luis Benito García Álvarez
87.	Literatura e historia	Luis Benito García Álvarez
88.	Historia sociocultural de la Asturias contemporánea	Luis Benito García Álvarez
89.	Historia urbana en la época contemporánea	Luis Benito García Álvarez
90.	Edición y estudio de textos históricos de época medieval	Miguel Calleja Puerta
91.	Planificación de búsqueda de fuentes documentales en archivos históricos	Miguel Calleja Puerta
92.	Edición digital de documentación histórica	Miguel Calleja Puerta
93.	Archivística	Guillermo Fernández Ortiz
94.	Estudio y edición de textos históricos en época moderna	Guillermo Fernández Ortiz
95.	Historia social de la cultura escrita	Guillermo Fernández Ortiz
96.	Arqueología medieval: balance historiográfico y análisis comparativos	José Avelino Gutiérrez González Alejandro García Álvarez
97.	Arqueología subacuática	José Avelino Gutiérrez Glez.
98.	Arqueología de la ciudad medieval	José Avelino Gutiérrez Glez.
99.	Aplicación de TIC en Arqueología	José Avelino Gutiérrez Glez.
100.	Arqueología clásica (grecorromana)	Elías Carrocera Fernández
101.	Gestión y musealización del patrimonio arqueológico	Elías Carrocera Fernández
102.	El Oriente Antiguo y su impacto cultural en Occidente	Elías Carrocera Fernández
103.	Arqueología de la arquitectura religiosa medieval	Alejandro García Álvarez
104.	Arqueología cristiana medieval	Alejandro García Álvarez
105.	Arqueología funeraria medieval	Alejandro García Álvarez
106.	Arqueología medieval: arqueología de iglesias, monasterios y mundo funerario	Alejandro García Álvarez

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

	TEMAS	TUTOR/A
1.	Historia del Arte en Asturias	Soledad Álvarez Martínez
2.	Arte público	Soledad Álvarez Martínez
3.	Artes plásticas en la Edad Moderna	Javier González Santos
4.	Artes y artista españoles de los siglos XVI, XVII y XVIII	Javier González Santos
5.	Historia de la arquitectura moderna y contemporánea en España	Vidal de la Madrid Álvarez
6.	Historia del cine español	Vidal de la Madrid Álvarez
7.	Arquitectura en la Edad Moderna Artes decorativas y aplicadas	Yayoi Kawamura
8.	Arte de Asia oriental: Japón, China e India	Yayoi Kawamura
9.	Conservación y restauración del patrimonio histórico-artístico y cultural	Pilar García Cuetos
10.	Gestión y difusión del Patrimonio: la accesibilidad, las nuevas tecnologías, los nuevos usos, los nuevos problemas de la gestión patrimonial.	Pilar García Cuetos
11.	Arte islámico y andalusí	Pilar García Cuetos
12.	Diseño industrial	Ana María Fernández García
13.	Mercado de arte	Renata Ribeiro do Santos
14.	Decoración de interiores	Ana María Fernández García
15.	Arte contemporáneo	Renata Ribeiro do Santos
16.	Arte iberoamericano	Renata Ribeiro do Santos
17.	Escultura románica	Raquel Alonso Álvarez
18.	Artes suntuarias en la Edad Media	Raquel Alonso Álvarez
19.	Arte medieval	Raquel Alonso Álvarez
20.	Iconografía cristiana	Raquel Sáenz Pascual
21.	Pintura medieval	Raquel Sáenz Pascual
22.	Arte y arquitectura industrial	Natalia Tielve García
23.	Tendencias artísticas y teorías del arte contemporáneo	Natalia Tielve García
24.	Arte contemporáneo y de últimas tendencias	M ^a del Mar Díaz González
25.	Arte gráfico e imagen impresa	M ^a del Mar Díaz González

26.	Historia del cine	Mª Del Mar Díaz González
27.	Orfebrería medieval en la Península Ibérica	Lorenzo Arias Páramo
28.	Arte y arquitectura altomedieval en España	Lorenzo Arias Páramo
29.	Construcciones para el turismo	Carmen Adams Fernández
30.	Patrimonio y turismo	Carmen Adams Fernández
31.	Arte siglo XIX	Carmen Bermejo
32.	Arte asturiano	Carmen Bermejo
33.	Arte funerario en el Románico	Isabel Ruíz de la Peña
34.	Coleccionismo y museos	Isabel Ruíz de la Peña

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA

	TEMAS	TUTOR/A
1.	Patrimonio musical hispano: compositores, repertorio (sinfónico, de cámara, para banda y/o diferentes agrupaciones, etc.), intérpretes e industria musical en la Edad Contemporánea (ss. XIX-XX)	Ramón Sobrino Sánchez Miriam Perandones Lozano Gloria A. Rodríguez Lorenzo
2.	Análisis musical	Ramón Sobrino Sánchez
3.	Etnomusicología	José Antonio Gómez
4.	Patrimonio musical asturiano	José Antonio Gómez Rodríguez
5.	Música y danza en la escena contemporánea	Beatriz Martínez Del Fresno
6.	Música española del siglo XX	Beatriz Martínez Del Fresno Marta Cureses De La Vega
7.	Estudios de género aplicados a la música	Beatriz Martínez Del Fresno
8.	Músicas populares urbanas	Celsa Alonso González Eduardo Viñuela Suárez
9.	Música y medios audiovisuales	Celsa Alonso González Eduardo Viñuela Suárez Laura Miranda
10.	Teatro lírico	María Encina Cortizo Rodríguez
11.	Música y ciencia en el siglo XXI	Marta Cureses De La Vega
12.	Gestión musical e industrias culturales	Marta Cureses De La Vega
13.	Ópera del siglo XX y nuevos géneros escénicos	Marta Cureses De La Vega

14.	Catalogación y documentación musical	María Sanhuesa Fonseca
15.	Patrimonio musical español	María Sanhuesa Fonseca
16.	Música española de los siglos XVI al XVIII	María Sanhuesa Fonseca
17.	Música iberoamericana. Patrimonio y modernidad	Julio Ogas Jofré
18.	Música del siglo XX en España y Latinoamérica. Discurso y significado	Julio Ogas Jofré Celsa Alonso González
19.	Crítica musical en España	Julio Ogas Jofré Daniel Moro Vallina
20.	Organología	Elena Le Barbier Ramos
21.	Iconografía musical	Elena Le Barbier Ramos
22.	Música y educación	Mirta Marcela González Barroso
23.	Canción Latinoamericana	Mirta Marcela González Barroso
24.	Recepción musical	José Ignacio Suárez García
25.	Música y humor	José Ignacio Suárez García
26.	Interpretación musical historicista	José Ignacio Suárez García
27.	Música contemporánea (s. XX y XXI)	Edson Zampronha Daniel Moro Vallina

GRADO EN ESTUDIOS CLÁSICOS Y ROMÁNICOS

ESTUDIOS CLÁSICOS

	TEMAS	TUTOR/A
1.	Comentario sintáctico de un texto del latín clásico	Olga Álvarez Huerta
2.	Lexicografía latina	Olga Álvarez Huerta
3.	Comentario sobre lengua y estilo de un texto representativo de la épica latina clásica	Olga Álvarez Huerta
4.	Semántica del latín	Olga Álvarez Huerta
5.	Comentario lingüístico de textos epigráficos latinos	Juan José García González
6.	Comentario de textos gramaticales latinos	Juan José García González
7.	Estudio de textos y autores latino vulgares	Alfonso García Leal
8.	Estudio de textos latinos medievales	Alfonso García Leal
9.	Lírica latina clásica y poesía contemporánea	Aurelio González Ovies

10.	Catulo y Horacio en los cancioneros contemporáneos	Aurelio González Ovies
11.	Estudio y comentario de un tópico literario clásico: pervivencia	Aurelio González Ovies
12.	Estudio de textos de lirica griega	Luis Alfonso Llera Fueyo
13.	Pervivencia de la literatura griega en las literaturas occidentales	Manuel González Suárez
14.	La ciencia griega	Manuel González Suárez
15.	Traducción y comentario de textos cómicos fragmentarios	Lucía Rodríguez-Noriega Guillén
16.	Traducción y comentario de documentos privados papiráceos en koiné	Lucía Rodríguez-Noriega Guillén
17.	Personajes femeninos en la comedia griega	Lucía Rodríguez-Noriega Guillén
18.	La mitología en la comedia griega fragmentaria	Lucía Rodríguez-Noriega Guillén
19.	Traducción y comentario de inscripciones arcaicas o clásicas no jónico-áticas	Lucía Rodríguez-Noriega Guillén
20.	Traducción y comentario de textos literarios no jónico-áticos	Lucía Rodríguez-Noriega Guillén
21.	El latín de Asterix <i>Gallus</i>	Pedro Manuel Suárez Martínez
22.	El latín de Asterix <i>Gladiator</i>	Pedro Manuel Suárez Martínez
23.	El latín de Tintín en <i>De sigaris pharaonis</i>	Pedro Manuel Suárez Martínez
24.	El latín de Tintín en <i>De insula nigra</i>	Pedro Manuel Suárez Martínez
25.	Comentario de inscripciones urbanas en latín de época moderna y contemporánea	Pedro Manuel Suárez Martínez
26.	Vocabulario comparado de las lenguas griega y latina	Javier Verdejo Manchado

ESTUDIOS ROMÁNICOS

	TEMAS	TUTOR/A
1.	Literaturas en lenguas minorizadas de España (siglos XVII, XVIII y XIX)	Juan Carlos Busto Cortina
2.	Historia de la lexicografía románica y lexicografía de la lengua asturiana	Juan Carlos Busto Cortina
3.	Lengua y literatura catalana	Juan Carlos Busto Cortina
4.	Lexicología y Lexicografía románica	Ana María Cano González
5.	Antroponimia y toponimia románica	Ana María Cano González

6.	Filología asturiana	Ana María Cano González
7.	Lingüística románica	Ana María Cano González
8.	Literatura románica	Toribio Fuente Cornejo
9.	Pragmática (histórica) de los textos románicos (medievales)	Rosa María Medina Granda
10.	Texto, discurso e historia de la lengua	Rosa María Medina Granda
11.	Elementos de filología occitano-catalana: aproximación lingüística y discursivo-comunicativa	Rosa María Medina Granda
12.	Oralidad lingüística y cognición en la formación y emergencia de las lenguas romances	Rosa María Medina Granda
13.	El paso a la escritura de las lenguas romances. Los géneros y las tradiciones discursivas	Rosa María Medina Granda
14.	Literatura comparada	Isabel Teresita Truán Vereterra
15.	Literatura de las lenguas románicas minoritarias	Isabel Teresita Truán Vereterra
16.	Literatura de las lenguas románicas habladas en la romanía nueva	Isabel Teresita Truán Vereterra

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

	TEMAS	TUTOR/A
1.	Lengua Inglesa	Ana Isabel Álvarez González María Luisa Díez Arroyo Ana González Pozueta Antonio Jiménez Muñoz Roberto Valdeón García Paula Rodríguez Puente Marta Ramón García
2.	Fonética y Fonología del Inglés	Ana Isabel Álvarez González Lucía Contreras Benilde Graña López
3.	Lingüística Inglesa Aplicada	Agustín Coletes Blanco Antonio Jiménez Muñoz Alicia Laspra Rodríguez Paula Rodríguez Puente
4.	Morfología del Inglés	Daniel García Velasco Francisco Martín Miguel Paula Rodríguez Puente
5.	Semántica del Inglés	Lucía Contreras

		Daniel García Velasco Francisco Martín Miguel
6.	Lexicología del Inglés	Lucía Contreras Daniel García Velasco Francisco Martín Miguel
7.	Sintaxis del Inglés	Lucía Contreras Daniel García Velasco Ana Isabel Ojea López José Carlos Prado Alonso Paula Rodríguez Puente
8.	Variedades del Inglés	Aurora García Fernández María Amparo González Rúa Rodrigo Pérez Lorido
9.	Pragmática y Análisis del Discurso en Inglés	Agustín Coletes Blanco Lucía Contreras María Luisa Díez Arroyo Daniel García Velasco María Amparo González Rúa Alicia Laspra Rodríguez Rubén Valdés Miyares
10.	Historia del Inglés	Rodrigo Pérez Lorido Paula Rodríguez Puente
11.	Culturas de las Islas Británicas	Francisco José Borge López Isabel Carrera Suárez Alicia Laspra Rodríguez Marta Ramón García Carla Rodríguez González Juan Emilio Tazón Salces Rubén Valdés Miyares
12.	Culturas de los Estados Unidos	Esther Álvarez López Marta Fernández Morales Carolina Fernández Rodríguez Marta Ramón García Roberto Valdeón García
13.	Culturas Postcoloniales	Isabel Carrera Suárez Emilia María Durán Almarza Carmen Escobedo de Tapia Aurora García Fernández Isabel Gil Naveira Alejandra Moreno Álvarez Irene Pérez Fernández Carla Rodríguez González
14.	Literaturas del Reino Unido e Irlanda	María José Álvarez Faedo Francisco José Borge López Isabel Carrera Suárez Carolina Fernández Rodríguez

		Luz Mar González Arias M ^a del Mar González Chacón Laura Martínez García Irene Pérez Fernández M ^a del Carmen Pérez Riu Marta Ramón García Carla Rodríguez González Raquel Serrano González Lioba Simon Schuhmacher Socorro Suárez Lafuente Rubén Valdés Miyares
15.	Literaturas de los Estados Unidos	Esther Álvarez López Emilia María Durán Almarza Marta Fernández Morales Carolina Fernández Rodríguez Isabel Gil Naveira
16.	Literaturas Postcoloniales en Inglés	Isabel Carrera Suárez Emilia María Durán Almarza Carmen Escobedo de Tapia Aurora García Fernández Isabel Gil Naveira Luz Mar González Arias María Amparo González Rua Alejandra Moreno Álvarez Irene Pérez Fernández Carla Rodríguez González Socorro Suárez Lafuente
17.	Teatro en Lengua Inglesa	M ^a José Álvarez Faedo Francisco José Borge López Luz Mar González Arias M ^a del Mar González Chacón Laura Martínez García Raquel Serrano González Juan Emilio Tazón Salces
18.	Las Literaturas en Lengua Inglesa en el Cine	Isabel Carrera Suárez Jimena Escudero Pérez Carolina Fernández Rodríguez Luz Mar González Arias Laura Martínez García M ^a del Carmen Pérez Riu Marta Ramón García Raquel Serrano González Rubén Valdés Miyares
19.	La Perspectiva de Género en las Literaturas en Lengua Inglesa	Esther Álvarez López Emilia María Durán Almarza Jimena Escudero Pérez Marta Fernández Morales Carolina Fernández Rodríguez

		Luz Mar González Arias Laura Martínez García Alejandra Moreno Álvarez y Rocío Riestra Camacho Irene Pérez Fernández M ^a del Carmen Pérez Riu Carla Rodríguez González Raquel Serrano González Socorro Suárez Lafuente
20.	El Pensamiento Crítico en las Literaturas en Lengua Inglesa	Francisco José Borge López Emilia María Durán Almarza Jimena Escudero Pérez Aurora García Fernández Antonio Jiménez Muñoz Alejandra Moreno Álvarez y Rocío Riestra Camacho M ^a del Carmen Pérez Riu Socorro Suárez Lafuente Rubén Valdés Miyares
21.	El Pensamiento Político en las Literaturas en Lengua Inglesa	Francisco José Borge López Lioba Simon Schuhmacher Socorro Suárez Lafuente Rubén Valdés Miyares
22.	La Literatura en Lengua Inglesa Más Allá de los Libros	M ^a José Álvarez Faedo Jimena Escudero Pérez Marta Fernández Morales Laura Martínez García M ^a del Carmen Pérez Riu
23.	Las Literaturas en Lengua Inglesa en el Aula	Carmen Escobedo de Tapia

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y SUS LITERATURAS

	TEMAS	TUTOR/A
1.	Lengua Árabe y Lengua Española	Juan Carlos Villaverde Amieva (pactado)
2.	Lengua Árabe y Lengua Española	Juan Carlos Villaverde Amieva (pactado)
3.	El español en el mundo	Alfredo Álvarez Menéndez
4.	Sociolingüística del español	Taresa Fernández Lorences
5.	Variedades del español en España	Álvaro Arias Cabal
6.	Variedades del español en España	Álvaro Arias Cabal

7.	Literatura española y mujeres	María del Carmen Alfonso García (pactado)
8.	Literatura española y mujeres	María del Carmen Alfonso García (pactado)
9.	Literatura española contemporánea	María del Carmen Alfonso García (pactado)
10.	Literatura española contemporánea	María del Carmen Alfonso García (pactado)
11.	Destrezas en español hablado y escrito	Isabel Iglesias Casal
12.	Destrezas en español hablado y escrito	Isabel Iglesias Casal
13.	Pragmática	Carmen Muñiz Cachón
14.	Pragmática	Carmen Muñiz Cachón
15.	El español de Miami	Félix Fernández de Castro (pactado)
16.	El criollo de Santo Domingo	Félix Fernández de Castro (pactado)
17.	Sintaxis del español	Hortensia Martínez García
18.	Sintaxis del español	Hortensia Martínez García
19.	Las perífrasis verbales en Libro del Caballero Zifar	Hortensia Martínez García (pactado)
20.	Los cuantificadores y su función en la sintaxis española	Hortensia Martínez García (pactado)
21.	Construcciones parentéticas en español	Hortensia Martínez García (pactado)
22.	El estilo directo en español	Hortensia Martínez García (pactado)
23.	Gramática de la lengua española (sincrónica o diacrónica)	Serafina García García
24.	Morfosintaxis histórica del español	Antonio Meilán García
25.	El español del siglo XVII en América	Marta Pérez Toral
26.	Lengua Española: diacronía	Marta Pérez Toral
27.	Lengua Española: diacronía	Marta Pérez Toral
28.	Semántica léxica y composicional	Antonio Fernández Fernández
29.	Lingüística: Pragmática	Antonio Fernández Fernández
30.	La infradeterminación en la conversación Whatsapp	Maite Fernández Urquiza (pactado)
31.	Transgresión de las máximas conversacionales en población adolescente con desarrollo típico	Maite Fernández Urquiza (pactado)

32.	El mundo de la bohemia en la obra de Alejandro Casona	Antonio Fernández Insuela (pactado)
33.	La literatura del exilio	Antonio Fernández Insuela
34.	Algunos elementos fantásticos en la narrativa realista de los años 50	Antonio Fernández Insuela (pactado)
35.	Teatro español contemporáneo	Antonio Fernández Insuela (pactado)
36.	Teatro español contemporáneo	Antonio Fernández Insuela
37.	Alejandro Casona ante la obra de Shakespeare	Antonio Fernández Insuela (pactado)
38.	Literatura Hispanoamericana Contemporánea	Virginia Gil Amate
39.	Literatura Hispanoamericana virreinal	Virginia Gil Amate
40.	Literatura Hispanoamericana siglo XIX	Virginia Gil Amate
41.	Literatura española del siglo XVIII	Elena Lorenzo Álvarez
42.	Literatura española del siglo XVIII	Elena Lorenzo Álvarez
43.	Literatura española del Siglo de Oro	Emilio Martínez Mata
44.	Literatura española del Siglo de Oro	Emilio Martínez Mata
45.	Literatura española medieval	Leopoldo Sánchez Torre
46.	Poesía española contemporánea	Leopoldo Sánchez Torre
47.	Literatura española contemporánea	Leopoldo Sánchez Torre
48.	Introducción a la literatura europea: conceptos, géneros y autores	Magdalena Cueto Pérez
49.	Introducción a la literatura europea: conceptos, géneros y autores	Emilio Frechilla Díaz
50.	Introducción a la literatura europea: conceptos, géneros y autores	Emilio Frechilla Díaz
51.	Teoría de la ficción literaria	Rafael Núñez Ramos (pactado)
52.	La canción de autor como forma literaria: el caso de Nacho Vegas	Javier García Rodríguez (pactado)
53.	Lenguas de ficción: entre lo concebible y lo posible	Guillermo Lorenzo González (pactado)
54.	Análisis de la afectación lingüística en el síndrome de Williams	Guillermo Lorenzo González (pactado)
55.	La facultad del lenguaje desde una perspectiva comparada: el papel evolutivo del aprendizaje vocal	Guillermo Lorenzo González (pactado)

56.	Estudio lingüístico de sujetos con trastornos de la circulación cerebral (ICTUS)	Guillermo Lorenzo González (pactado)
57.	La reivindicación cognitivista de la tesis Sapir-Whorf	Guillermo Lorenzo González (pactado)
58.	Técnicas y formas literarias	Ulpiano Lada Ferreras (pactado)
59.	Los debates poéticos de los años veinte en el campo literario español	Araceli Iravedra Valea (pactado)
60.	Ironía y censura en la poesía española de posguerra: Ángel González	Araceli Iravedra Valea (pactado)
61.	Ángel González y la joven poesía en la red	Araceli Iravedra Valea (pactado)
62.	Literatura Hispanoamericana	Eduardo San José Vázquez (pactado)
63.	Literatura Hispanoamericana	Eduardo San José Vázquez (pactado)
64.	Literatura Hispanoamericana	Eduardo San José Vázquez (pactado)
65.	Destrezas en español hablado y escrito	Raquel Suárez García

GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS

FRANCÉS

	TEMAS	TUTOR/A
1.	Semántica de la lengua francesa	María Luisa Donaire Jesús Vázquez Molina
2.	Pragmática de la lengua francesa	Emma Álvarez Prendes Camino Álvarez Castro Jesús Vázquez Molina
3.	Gramática de la lengua francesa	María Luisa Donaire Flor Bango De La Campa Jesús Vázquez Molina
4.	Cultura de los países de habla francesa	Juan Ángel Martínez García
5.	Lengua francesa	Emma Álvarez Prendes María Luisa Donaire Flor Bango De la Campa
6.	Historia de la lengua francesa	Flor Bango De La Campa
7.	Lengua francesa en entornos profesionales	Juan Ángel Martínez García
8.	Análisis de textos en francés	María Rajoy Feijóo

9.	Literatura francesa del s. XIX	José M ^a Fernández Cardo
10.	Literatura Francesa del siglo XIX: prensa y literatura	Rosario Álvarez Rubio
11.	Literatura francesa de los siglos XVI al XIX	María Rajoy Feijóo
12.	Literatura francesa del s. XX	José María Fernández Cardo
13.	Literatura francesa contemporánea	José María Fernández Cardo Francisco González Fernández
14.	Literatura comparada	María Rajoy Feijóo
15.	Traducción francés-español	Lourdes Pérez González María Rajoy Feijóo
16.	Registros y variedades lingüísticas	Jesús Vázquez Molina
17.	Literatura francesa y artes visuales	Francisco González Fernández
18.	Estudios interculturales	Francisco González Fernández
19.	Literaturas subsaharianas orales o escritas en lengua francesa	Vicente Montes Nogales
20.	Bilingüismo	Emma Álvarez Prendes

ALEMÁN

	TEMAS	TUTOR/A
1.	Cultura de los países de habla alemana.	Margarita Blanco Christina Jurcic Lennart Koch Carmen Quijada
2.	Gramática de la lengua alemana.	Carmen Quijada Nieves Rodríguez Mónica Sánchez
3.	Historia de la lengua alemana.	Bárbara Heinsch
4.	La literatura alemana de los siglos XVIII y XIX	Margarita Blanco Lennart Koch
5.	La literatura alemana del siglo XX hasta la actualidad	Margarita Blanco Christina Jurcic Lennart Koch
6.	Lengua alemana.	Bárbara Heinsch Carmen Quijada Nieves Rodríguez Mónica Sánchez
7.	Traducción alemán-español.	Bárbara Heinsch Carmen Quijada Nieves Rodríguez

8.	Variedades y registros lingüísticos del alemán.	Christina Jurcic Mónica Sánchez
9.	Las TIC en la enseñanza/aprendizaje de lenguas extranjeras	Tim Hammrich Carmen Quijada
10.	La interculturalidad en la enseñanza/aprendizaje de lenguas extranjeras	Tim Hammrich Carmen Quijada

ITALIANO

	TEMAS	TUTOR/A
1.	Gramática contrastiva ítalo-española	Giuliana Antonella Giacobbe
2.	Cultura italiana: cine, música, historia y arte italianos	Antonio Javier Marqués Salgado
3.	Literatura comparada ítalo-española	Estela González De Sande y Pablo García Valdés Raisa Gorgojo Iglesias
4.	La literatura italiana actual: poesía, novela y teatro	Estela González De Sande y Pablo García Valdés Raisa Gorgojo Iglesias
5.	Literatura italiana moderna y contemporánea	Estela González De Sande y Pablo García Valdés Raisa Gorgojo Iglesias
6.	Literatura de género: autoras italianas	Estela González De Sande y Pablo García Valdés Giuliana Antonella Giacobbe Raisa Gorgojo Iglesias
7.	Estudios de lengua italiana	Antonio Javier Marqués Salgado Gonzalo Llamedo Pandiella Giuliana Antonella Giacobbe
8.	Teoría y práctica de la traducción	Giuliana Antonella Giacobbe
9.	Didáctica del italiano para hispanófonos	Antonio Javier Marqués Salgado Giuliana Antonella Giacobbe Gonzalo Llamedo Pandiella

PORTUGUÉS

	TEMAS	TUTOR/A
1.	Relaciones entre España y Portugal	Pedro Álvarez Cifuentes
2.	Relaciones entre España y los países de lengua oficial portuguesa	Beatriz Peralta García
3.	Análisis didáctico en el aprendizaje de Portugués L. E.	Beatriz Peralta García

4.	Literatura portuguesa	Beatriz Peralta García, Pedro Álvarez Cifuentes
5.	Lengua portuguesa	Beatriz Peralta García

MINORES LIBRES MINOR EN COMUNICACIÓN

	TEMAS	TUTOR/A
1.	Técnicas de redacción periodística: características morfosintácticas, léxicas o discursivas del lenguaje periodístico	Serafina García García
2.	Comunicación: estrategias y ámbitos	Enrique del Teso Martín
3.	Comunicación: estrategias y ámbitos	Enrique del Teso Martín
4.	Literatura y periodismo	José Luis García Martín
5.	Lingüística del español de los medios de comunicación	Javier San Julián Solana
6.	Historiografía de la norma lingüística del español (con especial atención a los medios de comunicación)	Javier San Julián Solana
7.	Booktube y Booktrailer: entre la publicidad y la crítica literaria	Javier García Rodríguez (pactado)
8.	Morfología de la narración en los juegos de rol	Javier García Rodríguez (pactado)
9.	Periodismo deportivo y lenguaje literario	Rafael Núñez Ramos (pactado)
10.	Los titulares deportivos. Un análisis lingüístico	Serafina García García (pactado)

MINOR EN ASTURIANO

	TEMAS	TUTOR/A
01.	Análisis de la obra de Francisco Bernaldo de Quirós y Benavides	Juan Carlos Busto Cortina
02.	Carlos González de Posada: obra poética y filológica	Juan Carlos Busto Cortina
03.	La obra poética de Juan González Villar, en relación con sus otros trabajos de erudición	Juan Carlos Busto Cortina
04.	Historia de la Lengua Asturiana	Ana María Cano González
05.	Dialectología asturiana	Ana María Cano González

06.	Lexicología asturiana	Ana María Cano González
07.	Filología asturiana	Ana María Cano González
08.	El léxico del asturiano	Ramón de Andrés Díaz
09.	Morfología del asturiano	Julio Viejo Fernández
10.	Morfología del asturiano	Ramón de Andrés Díaz
11.	Fonética y fonología del asturiano	Ramón de Andrés Díaz
12.	Fonética y fonología del asturiano	Julio Viejo Fernández
13.	Filología asturiana	Ramón de Andrés Díaz
14.	Gramática del asturiano	Ramón de Andrés Díaz
15.	Dialectología asturiana	Ramón de Andrés Díaz
16.	Sociolingüística del asturiano	Ramón de Andrés Díaz
17.	Caracterización de la fala de Vibañu (Llanes) al través de la toponimia local	Julio Viejo Fernández (pactado)
18.	Sintaxis del asturiano	Alfredo Álvarez Menéndez
19.	Literatura asturiana	Antón García Fernández

MINOR EN TRADUCCIÓN

1.	Teoría de la traducción	Roberto Valdeón García
2.	Documentación y herramientas para la traducción	Ana Ojanguren Sánchez
3.	Traducción general directa e inversa	Agustín Coletes Blanco María Amparo González Rua Alicia Laspra Rodríguez Ana Ojanguren Sánchez Roberto Valdeón García
4.	Traducción de textos especializados: Ciencias sociales y jurídicas	M ^a José Álvarez Faedo Ana Cristina Lahuerta Martínez
5.	Traducción de textos especializados: Ciencia y tecnología	Ana Cristina Lahuerta Martínez Ana Ojanguren Sánchez
6.	Traducción literaria	Agustín Coletes Blanco Alicia Laspra Rodríguez
7.	Traducción audiovisual	Lucía Contreras García